

回答番号	「方針①：バリアフリー化され誰もが安全に通行できるまちづくり」に対する意見内容
1	交通の難所を模型やワークショップで把握し、MAP化 工事が必要なものの優先度を定める。
2	駅東口のバリアフリー化は、誰しもが必要を感じるだろうが、現在の高低差をスロープ 等で解決できるとは考えにくい。二段式などでもエレベーターが必要だと思う。
3	新しい骨格的な道路の配置は無いという方向でしょうか。
4	人間の持つ身体的な視点のみで考えすぎず、バリアフリーだから歩きたくなる、行き たくなる、見える景色を共に考える。
5	バリアフリーに重点を置きすぎて、均質なまちになっていくのはおもしろくない、、、 まちに高低差があるのも魅力の一つにできると良いと思う。
6	駅のバリアフリー化については長年議論されているので、そろそろ具体的なスケジュー ルを示してもらいたい。
7	駅のバリアフリー化だけでなく、周辺のバリアフリー化も重要である。
8	駅の南側については、JRのビル側でバリアフリー化を図れると良い。

回答番号	「方針②：東中野らしいにぎわいがうまれるまちづくり」に対する意見内容
1	駅前広場について、社会実験を導入し、試験的にイベント開催を行うなかで、広場の案について検討していくスキームの構築 東口のまちが一体的な空間として形成されていない 実験→考える→形に→社会実験
2	(オープンスペースで行うイベントは) 街に関わる防災訓練など、新たな人々が交わる行事にしていく。
3	にぎわいの場を作る=治安悪化(たまり場になってしまう)の可能性UPだと思う。 その表裏一体の要素を受け入れるのか? 解消方法を探すのか? →にぎわいの場に近いところに交番などを設置できるなら解消できるか・・・?
4	商店街の担い手不足 ① 物件情報を教えてくれたら、新しく場所を探している人にいち早く教えられるのに・・・ ② 開業にあたって不動産とかが手伝ってくれたり、事業支援をするような人がまちに常駐してたらなあ・・・ ③ スケルトンインフィルなど、低予算で実験的に店をはじめられる集合施設とかがあれば、いきなりお金をたくさん使わなくてもにぎわう。
5	高さ規制の考えは? ・高くてオープンスペース ・低くして景観・まちなみ・・・
6	用途別容積(1階店舗など)等のローカルルール(地区計画)はあった方が良いでしょうと思います。
7	にぎわい⇔住宅地 既存の住民に受け入れられるようなメリットを何か
8	駅舎をまちにひらいてほしい。(駅ナカ店舗はミニマムに)
9	娯楽施設は新宿や中野に任せて、東中野の独自性を伸ばした方が良いでしょうと思う。
10	駅周辺の利便性だけを求めると、駅と家との往復だけの生活者が増えていき、町全体に広がらない。三中プレイスのような、駅から少し離れた場所をどうしていくかが重要!
11	駅南側道路沿いに商店会を新設
12	商店街の活性化にあたっては、街並み誘導などのハード的な規制も必要であるが、スタートアップ支援の取り組みであったり、実際の店舗需要などを分析してオーナーに協力してもらえらる仕組みを作っていくことが必要だと思う。
13	若い世代、ファミリー世帯が利用したいと思う店舗が増えると良い。
14	ブロードウェイのまんだらけのようなユニークな店舗が大久保通りの近くに行けると、駅からそこまでの人の流れができて、商店街も潤うと思う。

回答番号	「方針③：安全で安心して過ごせるまちづくり」に対する意見内容
1	災害時に在宅避難者を協力を支援するセンター機能
2	ポイ捨てについては、タバコ・空き缶が多い。タバコは、逆に喫煙所を設けることで、少なくなる？空き缶は、キッチンと処理すると即時的にハッピーなことが起きるとかだと楽しそう。
3	人々の交流が自然に生まれる場所づくり 居心地のよい美しい場所
4	防災イベントを身近に！日常でも手軽に行えることを増やし、無意識に意識できるように。
5	三中跡地を憩いの場にするのは良いが、水害対策についても考えておく必要がある。
6	南側の駅前交番は、残してもらいたい。

回答番号	「方針④：水辺を活かしたまちづくり」に対する意見内容
1	神田川がどこから流れてきて、どこに流れていくのかを感じられるようになりたい。東京の生態系！
2	川辺と緑の豊かな生態系 植栽というよりも、森のような
3	川の記憶、川の思い出を集めたし
4	季節を感じられるような場所 空の広さを実感でき場所
5	イベントやグリーンウォークをやりたくなるようなしかけ、ライトアップ等
6	東中野の高低差を活かしたランドスケープが実現してほしい。
7	川の流れと共に自然を感じ、人々が集まりたくなる場、幸福感のある場になるといいと思う
8	神田川はあるが、見えにくい。川を感じられる工夫
9	第三中学校を中心に川沿いの流れを活かして、社会実験を行う。例えば、フリーの本棚を川沿いに並べる。
10	東中野幼稚園の豊かな自然を生かして、三中跡地とつなげる。
11	東中野幼稚園の建て替えもいずれあると聞いています。何か連携の機会があるかもしれません。（区域どりの関係）
12	神田川を挟んだ新宿区（区は町会）との何か連携は考えられませんか。＊都を巻き込んで？
13	東口から三中跡地にかけての誘導、動線を意識した計画
14	緑や水辺が活発になっても、それを維持できるシステムの構築が必要。虫などが増えたら、逆に文句が増えそう←ならあえて、虫がたくさんいて観察や採集ができる！をコンセプトにしちゃう。

回答番号	「方針⑤：都心に近いながらも良好な市街地が広がるまちづくり」に対する意見内容
1	東口駅前まちづくりの情報が、もっと広く単身者などに丁寧に届くことを願います。
2	都心としての変わりつつある役割を新たに作っていく。全国各地にあるクリエイティブなモノ・ヒト・コトを東中野に集める。
3	神田川の治水対策が進んだことにより氾濫しにくくはなっているが、想定外の雨も増えているので、水害に備えた建築規制を導入した方が良い。
4	建築時に二項道路は広がるが、電柱の位置はそのままなので、結局車が通ることができないままの道が多い。建築時に電柱を民地側に寄せる取り組みをしていくべき。

回答番号	東中野らしさ、アピールポイント、目指すまちの姿
1	昔どんな土地だったかがわかるような写真を集めて、アーカイブ化 今の風景と重ねて楽しむ
2	駅を出ると、線路が抜けて見える。 夕日がキレイ
3	坂が多く、川もあり、散歩をしたくなる地形
4	東南向きの地形、坂、見晴らし
5	地形の面白さ、高低差、陰影のあるまち
6	明治～昭和（戦前）の歴史（一等の住宅地）
7	新宿・中野に挟まれている
8	歩いて帰れる職場、遊び場
9	品の良さ
10	この街に集まってくる（来た）若い世代の人たちの熱気、熱意
11	山手通りがながめられる
12	ふところの広いコミュニティ（町会・人のつながり）
13	東中野らしさってなんだろう？をスタートにしたい
14	東中野の景観や風景を楽しむような工夫、まちを好きになるための研究会
15	民間の開発⇒賃料の上昇 「東中野らしい」小規模・個性的な店舗が減少 →開発とリノベーションの程よいバランスを探る
16	神田川など物理的な魅力だけでなく、隠れた名店があったり、人々の交流が活発など素材を活かしきれていない感じも良い東中野らしさなのかも
17	大都会ではない、少しほっとするようなまち
18	住みやすさをとことん追求することで、東中野らしさにしていく。
19	全世代が暮らしやすいまちになると良い。
20	若い世代、子育て世代の居住が増えている。
21	子どもの声が響くまち
22	かつての商店街のにぎわい