

桃園第三小学校・仲町小学校・桃丘小学校

統合委員会ニュース

第8号

発行：桃園第三小学校・仲町小学校・桃丘小学校統合委員会

5月10日に開催された統合委員会では、「校章・校歌の制定」について協議しました。

今号では、その協議内容についてお知らせします。

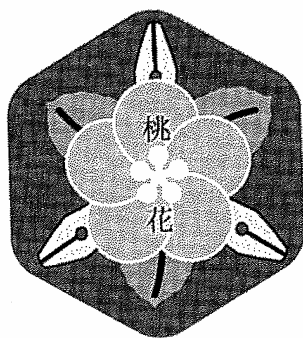
なお、校章デザインと校歌に入れたい歌詞・ことばに用いられている「桃花」は、統合委員会できりまとめた校名候補であり、統合する新校の校名は平成 19 年第 2 回区議会定例会で「中野区立学校設置条例」の一部改正条例が提案され、区議会での議決を得て決定されます。

校章デザインと校歌に入れたい歌詞・ことばの募集結果

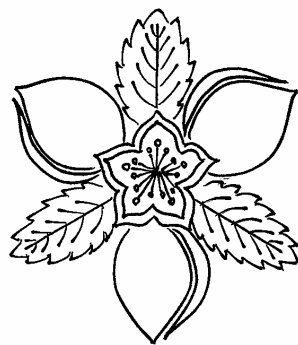
4月6日から5月1日まで統合する3校の児童・保護者、教職員を対象に校章デザインと校歌に入れたい歌詞・ことばの募集を行ったところ、校章デザインについては14件（デザイン16）、歌詞・ことばについては6件（歌詞・ことば22）の応募をいただきました。ご応募ありがとうございました。

<校章デザインの応募作品>

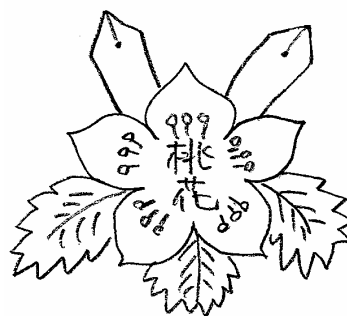
①



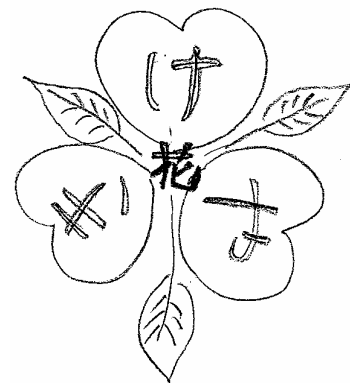
②



③



④



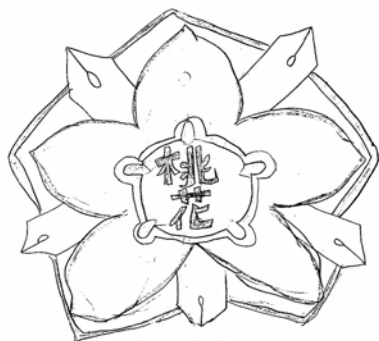
教育目標や教育課程づくりを進める中で、校章も3校の特長を生かしたものであれば、3校のよさや歴史を引き継ぐ学校として、学校再編計画の趣旨に合ったものになると考えた。

桃は、中国では邪気を払ってくれるものと言われており、地名にも残っている桃の実・花・葉を用いたデザインにした。桃三小・仲町小・桃丘小の3校の校章を合体した形でもある。

3校の校章から教育目標をイメージし合体した。
・け(健康で元気な体)
→仲町小校章より葉
・や(やさしい心)
→桃丘小校章より桃の花
・き(きわめる力)
→桃三小校章よりペン

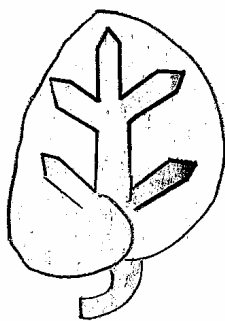
桃の実とけやきの組み合わせで3校が合体した感じを表現した。自然がいっぱいの校庭もあらわしている。

⑤



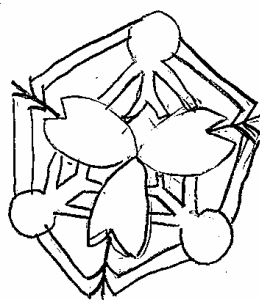
ペンとまわりの輪郭は桃三小の校章、桃の花は桃丘小の校章、中心が仲町小の校章である。3校の校章を組み合わせることで、3校の児童全員が仲良くなればと思っている。

⑥



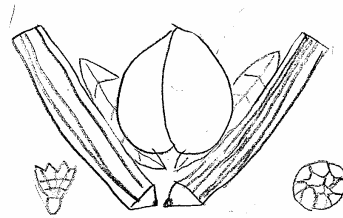
桃の中にけやきの木を書いた。

⑦



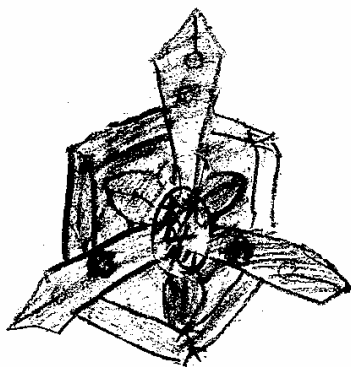
桃三小には、桜の木がいっぱいあることから桜の花びらを使用した。友達がいっぱいできるようにペンの替わりに人(友達)を使用した。

⑧



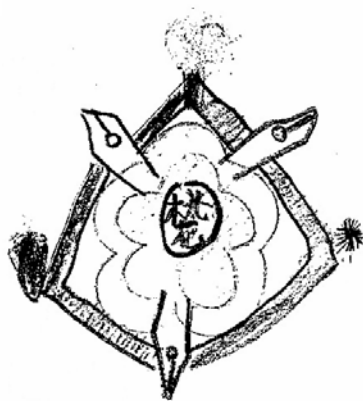
桃花小ということで桃。この桃の見方を変えるとハートになるので、優しい心という意味。鉛筆は学力向上、ボールや羽は体力のアップをあらわしている。一番下の草は、良い環境で勉強、スポーツができるようにという願いを込めた。

⑨



まん中に「桃花」の文字を入れ、桃3つとペンの中に花を入れた。

⑩



⑪



桃の花を中心に三方に伸びる尖角は教育目標の体(け)・徳(や)・知(き)が勢いよく伸長している様であり、周りの輪郭は小学校を支えている7つの町会(橋場・仲町・上町・中野駅南口・桃園・宮桃・宮三)をあらわしている。

⑫



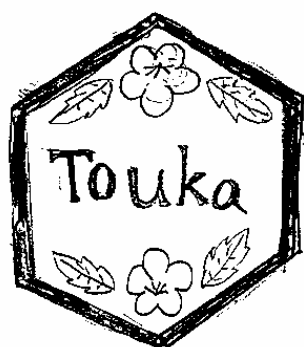
3校の校章のよいところを取り入れた。

⑬

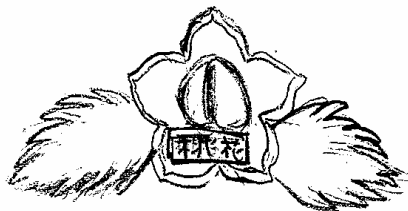


桃の花をあしらった。男の子も女の子も親しめるようなデザインにした。

⑭

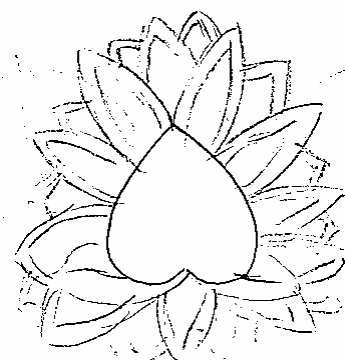


⑮



桃の花の中にきれいな桃の実をデザインし、その下に「桃花」の文字を入れた。また、桃の花の両側に 2 枚の若葉を入れた。

⑯



<校歌に入りたい歌詞・ことば>

- ・けやき ・シンボルツリー ・強く優しく ・自然豊富 ・笑い声が響き渡る ・桃花小
- ・桃花の花びら散る ・明るい山道登るなり ・きらめく力 ・笑顔あふれる
- ・けやきのようにたくましく ・希望をのせて ・たゆまぬ努力 ・輝く瞳
- ・ここは桃花小学校 ・毎日あいさつあふれる ・笑顔たくさん ・明るい学校
- ・けやきに見守られて ・夢を持つ ・いつまでも
- ・いにしへの桃の香溢れる 名残の地で 大樹と共に大空へ 英知の翼広げよう
- 若木のようにすくすくと 希望の光受けながら 我等は学ぶにこやかに 緑風薫る窓辺にて

校章の基本となるデザインを協議

統合委員会では、応募のあった校章デザインとその説明を参考に新しい学校の校章の基本となるデザインについて協議しました。

統合委員会で出された主な意見は、次のとおりです。

- ・ 学校からの応募作品①を基本とした校章がよい。
- ・ 応募作品②か③を基本とした校章がよい。
- ・ 統合新校は、3校の歴史を踏まえたものにしたいので、3校の校章の特徴を活かした校章がよい。
- ・ 専門家に3校の校章を活かしたデザインを、数点提案してもらい再度協議した方がよい。

- ◆ 応募作品①～③を基本としたデザインを含め、3校の校章を活かした校章のデザイン作成を専門家に依頼し、5点程度の提案を受け統合委員会で再度協議する。

校歌の作詞・作曲などについて協議

統合委員会では、応募のあった校歌に入りたい歌詞・ことばを参考に作詞・作曲などについて協議しました。

統合委員会が出された主な意見は、次のとおりです。

- ・ 作詞・作曲は制作会社等に依頼するのではなく、地域や学校に関係する方などに作成を依頼した方がよい。
- ・ 校歌の作詞・作曲を依頼できそうな方を各統合委員が提案し、それを一覽にすれば校歌のイメージがしやすいと思う。
- ・ 校歌は統合新校のイメージを示すものであり、教育目標なども参考に作成してもらいたい。

◆ 地域や学校に関係する方などで作詞・作曲を依頼できそうな方を各統合委員が提案し、次回統合委員会で協議する。

統合委員会委員の変更

4月 1 日付けで P T A 役員の改選や教員・区職員の人事異動などから、統合委員会委員が一部変更になりました。現在の統合委員会の構成は、次のとおりです。

区 分		氏 名	区 分		氏 名
町会・ 自治会 推薦	仲町町会	石原 信雄	関係者	桃園第三小学校同窓会	依光 恒治
	橋場町会	若林 福蔵		桃園第三小学校評議員	長田 健介
	桃園町会	黒田 義一		仲町小学校評議員	○伊谷 富美子
	上町町会	川嶋 福壽		民生委員・児童委員 (仲町小学校学区)	飯塚 光子
	宮桃町会	館野 年美		桃丘小学校評議員	○矢澤 敏男
	中野駅南口町会	高橋 登志子		桃丘小学校評議員	石川 紀代子
	新中野町会	◎上島 昌之		桃園第三小学校長	井出 良子
P T A 推薦	桃園第三小学校 P T A	布施 美佐枝	学校	桃園第三小学校副校長	石出 好範
		伊知地 晃子		仲町小学校長	棚田 政治
	仲町小学校 P T A	久保 幸則		仲町小学校副校長	☆鈴山 尚子
		☆上嶋 真由美		桃丘小学校長	江平 秀子
	桃丘小学校 P T A	☆松下 由美		桃丘小学校副校長	☆前田 佐和子
		伊藤 美香子		教委	教育改革担当課長
公募	幼稚園児保護者(公募時)	細川 貴美代	◎・・・委員長 ○・・・副委員長		
	幼稚園児保護者(公募時)	佐藤 明美	☆・・・新委員		

※ 統合委員会の要点記録は、区役所 1 階区政資料センターまたは中野区教育委員会ホームページでご覧いただけます。

次回の統合委員会は、
7月5日(木)
に開催する予定です。

編集・発行：桃園第三小学校・仲町小学校・桃丘小学校統合委員会
事務局：中野区教育委員会事務局教育改革担当
TEL：03-3228-5548 FAX：03-3228-5679